

**ESTADO DE MINAS GERAIS
PREFEITURA DE DIVINÓPOLIS**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE DIVINÓPOLIS
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA. PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS (PAAR).**

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura. O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação: 30882120230004-015988

UF Ente Recebedor: MG

Ente Recebedor: MUNICIPIO DE DIVINOPOLIS

CNPJ Ente Recebedor: 18 291.351/0001-64

Fundo/Órgão Vinculado: Fundo Municipal de Cultura de Divinópolis

Valor Total do Plano de Ação: R\$ 1 598.451,64

Masked Input 1 598 451.64

DADOS PARA CONTATO**Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR**

Nome: DAYANE ULISSES DE OLIVEIRA

Dados do (a) Gestor (a):**Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.**

Nome: DINIZ BORGES FILHO

Cargo: SECRETÁRIO MUNICIPAL DE CULTURA

Processo de Participação Social**Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a**

sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

O Conselho Municipal de Política Cultural está em processo de formalização, assim as escutas foram realizadas juntamente com os Trabalhadores da Cultura da cidade e agentes culturais de vários setores a fim de elaborar o Plano Anual de Aplicação de Recursos da PNAB. Desta forma o primeiro momento de escuta foi realizado presencialmente na Biblioteca Pública Ataliba Lago, no dia 08 de maio de 2024, com a presença de aproximadamente 30 (trinta) representantes de pontos e coletivos de cultura. Nessa primeira reunião foram abordados os conceitos da Legislação e início do processo de discussão para construção da política.

A seguir a Secretaria abriu a Primeira Consulta Pública através de formulário: <https://docs.google.com/forms/d/1m0lom4Y-b9tHYgeFykTNQZf95ImtXZDz52DEotoEO3I/edit>, com 35 (trinta e cinco) respostas com sugestões de aplicação da lei.

Com a apuração da Consulta Pública, a Secretaria de Cultura realizou uma live no instagram oficial, onde foram apresentados os pontos tratados na consulta, demonstrando a visão do Trabalhador de Cultura, com o objetivo de dar as tratativas e finalizar o processo para as discussões da distribuição do recurso e atendimento das metas, assim agendado no dia do Fórum Presencial.

O Fórum Presencial foi realizado na Escola de Música do Município, com a presença de 21 (vinte e um) representantes de pontos de cultura, coletivos e demais trabalhadores culturais.

A 2ª Consulta ainda encontra-se aberta para sugestões e propostas de implementação da política.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

Link Divulgação 1ª Consulta

<https://cultura.divinopolis.mg.gov.br/noticias/cultura-informa-sobre-lei-aldir-blanc-2/1467> Divulgação Live<https://cultura.divinopolis.mg.gov.br/noticias/cultura-realiza-live-para-agentes-culturais-sobre-lei-aldir-blanc/1472>Realização da Live https://www.instagram.com/reel/C7SRnnBvg3a/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Link 2ª CONSULTA

<https://cultura.divinopolis.mg.gov.br/-pnab/>**Metas****META - Ações Gerais**

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entre ga	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	LITERATURA	20.000,00	Chamament o público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	2	Sim
Fomento Cultural	ARTES CENICAS	105.000,00	Chamament o público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	7	Sim
Fomento Cultural	MUSICA	90.000,00	Chamament o público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	13	Sim
Fomento Cultural	DANÇA	70.000,00	Chamament o público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	7	Sim

Fomento Cultural	MOSTRAS E FESTIVAIS	300.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Outros (especifique a seguir)	11	Sim
Fomento Cultural	VISUAIS	75.000,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	15	Sim
Fomento Cultural	ARTES CENICAS	10.000,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	2	Sim
Fomento Cultural	LITERATURA	75.000,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	10	Sim
Fomento Cultural	MUSICA	84.000,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	19	Sim
Fomento Cultural	DANÇA	35.000,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	7	Sim

Fomento Cultural	FORMAÇÃO	25.000,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Atividade de formação (curso/oficina)	5	Sim
Fomento Cultural	PREMIO DIVERSIDADE	10.000,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	2	Sim
Fomento Cultural	PREMIAÇÃO TRAJETORIA	50.000,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	10	Sim
Fomento Cultural	PREMIAÇÃO CULTURAL POPULAR E POVOS TRADICIONAIS	150.000,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	40	Sim
Fomento Cultural	MEMORIA E PATRIMONIO	20.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	4	Sim

Se respondeu "outra" no campo "Forma de execução" e/ou "outro" no campo "Produto/Entrega", especifique:

Atividade	Forma de Execução	Produto/Entrega
Artes integradas, Multilinguagens, Equipe Feminina, Festival Audiovisual, Gastronomia	Chamamento Público - Fomento de Execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.452/2023)	Festival / Projeto Cultural/ Mostra

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (RS)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Contratação de serviços para operacionalização da PNAB	79.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Consultoria contratada	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(RS)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura	400.000,00	14	Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Edital de apoio a projetos de formação em arte e cultura- no mínimo, 20% da carga horária das atividades formativas programadas deverão ser realizadas para organizações, coletivos, grupos e/ou empreendimentos desenvolvidos por pessoas pertencentes a povos e/ou comunidades tradicionais

Festival de Arte e Cultura - no mínimo, 20% da programação dos festivais propostos deverão contemplar a participação de artistas residentes na periferia ou na zona rural do município

No mínimo, 20% das vagas serão destinadas a organizações/espços sediados na zona rural ou na periferia do município.

Implementação da Política Nacional de Cultura Viva – 25% / O projetos premiados deverão propor atividades voltadas para periferia, zona rural, povos e comunidades tradicionais.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

As ações afirmativas no âmbito dos projetos apoiados pela Pnab/Divinópolis serão garantidas, objetivando a promoção dos Direitos Culturais, por meio de critérios de pontuação para avaliação qualitativa dos projetos. Será aberto Editais com os respectivos seguimentos: Afro Brasileiro, expressões Culturais, Cultura Popular e Povos Tradicionais e Cultura Viva, observando os parâmetros postos na legislação;

O projeto de formação cultural a ser fomentado, será executado, entre as atividades formativas, conforme a sensibilização para a promoção da acessibilidade nos equipamentos e serviços públicos municipais, realizado no Fórum do último encontro dia 25/05/2024.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura? Não
Possui Plano de Cultura? Em elaboração
Possui Fundo de Cultura? Sim

Publicado por:
Felipe Henrique de Assis Miguel
Código Identificador:4C81C329

Matéria publicada no Diário Oficial dos Municípios Mineiros no dia 29/05/2024. Edição 3777
A verificação de autenticidade da matéria pode ser feita informando o código identificador no site:
<https://www.diariomunicipal.com.br/amm-mg/>

FÓRUM MUNICIPAL POLÍTICA ALDIR BLANC

O Fórum começou às 14:30 e o representante da secretaria municipal de cultura Marcos apresentou a proposta de dinâmica todas as folhas de propostas para implementação de mudanças de metas e porcentagem de aplicação dos recursos foi distribuída.

No primeiro momento a representante da pastoral do surdos de Divinópolis teve sua fala concentrando sobre o protagonismo de pessoas surdas e portadores de deficiência como equipe dos projetos para melhor integração e inclusão da diversidade. E nesse momento os presentes votaram unanimidade que os critérios para pontuação da política tenha em especial equipes que contemplam pessoas portadoras de deficiência como prioridade.

Após a projeção dos das porcentagens dos valores aplicados como proposta foi feita e começou-se as discussões e votações.

As votações se concentraram em consensos e foi-se anotado apenas aquelas que as pessoas presentes concordaram. Foi recolhido no início a lista de presença que está em anexo com a Secretaria de Cultura.

Ao decorrer das discussão alguns pontos foram levantados como ter entendimento e simplificação sobre cada linha das categorias incluir premiações ou fomento para setores do audiovisual ter formação como premiação concentrar em categorias de festivais e eventos de Multi-linguagens, incluir preservação de arquivo no setor de memória e patrimônio e que eventos literários se incluem como multilinguagens pois os eventos integram muitas áreas.

Abaixo estão os tópicos aprovados ao longo do evento a partir de consenso ou com a votação da maioria presentes.

1. Projetos por proponente: foi votado e em consenso decidido que os proponentes podem se inscrever em quaisquer projetos entretanto somente poderão ser contemplados com dois tanto em premiação quanto em fomento. Os proponentes podem escolher ou concorrer em coletivos para um projeto ou em pessoa física para outro. Não podendo concorrer a dois projetos na mesma linha de categoria. Logo se o proponente concorrer como coletivo só poderá só será contemplado em outro projeto se concorrer com modalidade diferente.

2. Foi consenso a inclusão de percursos formativos como categoria.

3. Edital simplificado para pontos de Cultura.

4. Cultura viva para pontos de Cultura certificados pela plataforma Federal cultura viva, até 15 dias antes da publicação do edital teria 25% da verba aplicada dividida igualmente entre os pontos de Cultura.

5. Categoria de premiação para trajetória de pessoas trans incluindo não binárias.

6. Linha de categoria em memória e patrimônio para preservação de arquivos.

7. 5% da verba que será aplicada para mapeamento e busca ativa dos agentes culturais na cidade Divinópolis.

Ao decorrer da discussão no geral em consenso a distribuição de porcentagens por áreas ficou:

- Memória e patrimônio: 20.000
- Literatura: 65.000
- Artes cênicas: 85.000
- Música 105.000
- Dança: 70.000
- Mostras e Eventos/festivais: 210mil
- Artes visuais: 60mil
- Cultura viva: 400mil

Também foi debatido no fórum com os presentes a implementação de blocos de carnaval como categoria. O consenso ficou que para realizar um bloco de carnaval é preciso muito mais verba do que o edital e a política pode proporcionar logo a melhor maneira para implementar seria que as pessoas concorressem para a categoria de mostras e festivais. E para o segmento afro-brasileiro um edital específico onde se contemplaria trajetórias em culturas periféricas como premiação.

Abaixo estão as propostas dos presentes que foram direcionadas para votação

1. MIH - Artes visuais: espaço cultural municipal com oficinas democratização das tecnologias cursos formativos e residências artísticas formação para diversidade ou seja, para as pessoas que são público alvo de inclusão que queiram ser proponentes entenderem quais os parâmetros dos editais e suas ações afirmativas, o proponente poder se inscrever em mais de um projeto.

2. Flora Liz - Cinema: que a categoria de preservação de arquivos e acervos municipais.

3. Romero de Souza - Música: gravação de DVD e clipes, gravação em estúdio, contrapartida na área da música.

4. Walter Lúcio - Música: manter contrapartida na área da música e abranger gravações de áudio visual na música.

5. Maria de Nazaré - Povos de terreiro: separar os povos de terreiros da comunidade de reinado.

6. Raimundo Candido - comunicação, mídia e rádio: premiação para radialistas que tem programas ligados à cultura e não para empresas de rádio ou programas terceirizados. Instituições para receber o recurso que está registrado como ONG social.

7. Bleiziane - produção: festival de cinema e pesquisa na Cultura.

11. Daniel Bicalho- Literatura: festivais multilinguagem são espaços para todas as artes, logo que haja espaço para a literatura, festivais de verão, inverno, primavera ou outono, observar os editais que ficaram esvaziados e diminuir e discutir a retirada deste edital.

13. Felipe Liam- artista cultural : por todos os recursos em premiação e editar o específico para pessoas trans.

14. Thiago SAMTHI - formação, música e eventos: edital de para ponto de cultura certificado e que seja simplificado, percursos formativos e edital simplificado para audiovisual mais amplo.

15. Paula Cruz - Formação, música e eventos: edital de para ponto de cultura certificado e que seja simplificado, percursos formativos e edital simplificado para audiovisual mais amplo.

LISTA DE PRESENÇA

Fórum Municipal de Cultura

Data: 25/05/2024

Eixo/Atividade:

	Nome	Telefone	Email / ÁREA
1	KETHERYN BRANDAO	3798836683	PONTO DE CULTURA NEGRO AGUAS
2	MIAH	37484015680	ARTES VISUAIS
3	Felipe Lima Filho Constantino	31997937199	Artista
4	Audela B Cruz	37-99828-8800	Música / Eventos
5	MiAGO Smith	37-99866-8624	Música / Eventos
6	Diana Rodrigues	37-98815-0788	Produção
7	Walter Lucia	37-99803-4943	CINEMA
8	Walter Lucia	37-98812-8049	CINEMA
9	Florencia Luz Pereira Alves	37 98852 8715	CINEMA
10	Martha de Aguiar U. B.	37 99125 3864	
11	Carolina Mago	37 99172 9549	
12	Bluziane Andrade	37-98815-4254	bluziane0419@gmail.com
13	Walter Lucia de Oliveira Junior	37 98819-3626	igore.junior.producao@gmail.com
14	Fernan Ferreira	37 98844 4252	fernandferreira@gmail.com
15	Raimundo P. Camilo da Silva	37-98821-7107	raimundopcamilodasilva@gmail.com
16	RICARDO SILVA SOARES	37990670050	rsencor@gmail.com
17	DANIEL BICALHO	37 99128 3047	danibicalho1990@gmail.com
18	ROMMEO FRANCIS DE SOUSA	37 99860 2932	ROMMEO7UNIC@GMAIL.COM BR
19	Mauro Vinícius Soares	37 98832 9379	maurovinicius640@gmail.com
20	Walter Kennedy Amaral	37 9 9906 6113	walterkennedy@gmail.com
21	Emerson Santos	37 98815 6570	emersonsantos10@gmail.com
22	Yeda Sabrinia	3799191-8671	yeda.music@gmail.com
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			
36			
37			
38			
39			
40			
41			
42			
43			
44			
45			
46			
47			
48			
49			
50			
51			
52			
53			
54			
55			

Ata reunião - Diretiva da Lei Aldir Blanc 11

No dia 8 de maio de 2024, para assuntos relacionados a Lei, Conselho e ao Sistema Nacional de Cultura, com a presença de dirigentes da cultura da cidade de Divinópolis / mg e coletivos.
Recurso da Lei L. 598.451,64, sendo 25% em matéria de cultura viva e 5% para consultoria.

criar uma categoria para iniciantes na produção cultural. Irá abranger a cultura comunitária, ações afirmativas para visibilidade do setor e comunidade.

semana próxima votações e publicações do Conselho Municipal.

Até 31 de maio, sugestão para a readaptação do Plano de Ação.

Reformulação e lançamentos dos editais / prazos de inscrição / Parcerias, aguardar o Mecic. previsão junho. Prazo final de execução até 31/12/24. Prestação de contas a definir ainda a data. Pretensão ser no formato Premiação e fomento para distribuição do recurso.

Sobre recursos para obras será definido se irá usar este item.

Explicação sobre a cultura viva, valorização das ações afirmativas, foco na periferia etc.

Ponto de cultura, cadastrado no M Cultura e o Edital servirá com certificar como Ponto de cultura. Ponto de cultura - fomento e coletivos premiações. Premiação não tem contra partida e nem prestação de contas. Prestação de conta dos pontos será o material pronto, com ida no local etc. O portfólio para a premiação, sua decisivo para ser contemplado no edital. TCC para simplificar esta certificação do ponto.

Uma sugestão que os coletivos levem a cultura para os bairros periféricos, ter uma ressalva no edital, sugestão do Pórculo. Um movimento para descentralizar.

Os pontos serão sem fins lucrativos, a essência é a informalidade para a sua regularidade.

Trazer a solução e exemplificar a prestação de contas, exemplo a forma que o proponente irá provar e receber o seu valor. Determinar no edital esta prestação.

A consultoria ser neutra e a secretaria da cultura resolver e decidir.

Próxima reunião será no dia 15/5/24 com a elaboração de metas.

Lista de presença

Escutas LEI ALDIR BALANC 2 - PNAAB

08 de maio de 2024 - 18:30h - Biblioteca Ataliba Lago - Divinópolis MG

NOME	ENTIDADE	E-MAIL	TELEFONE
Bleiziane Henriques	Produtora Cultural	bleizio19@gmail.com	37 98815 4254
Bruna Corrêa Costa	Produtora Cultural	nunaprodutora@gmail.com	37 98410 6600
Romelma F. Alves	Produtora Cultural	romelma1988@gmail.com	37 98841-7292
Romulo Correa	Associação Cultural	romuloiebio@gmail.com	37 98828165
Wendell Lima	Associação Cultural	comitadocultural@divinopolis.com.br	37 994487-3332
Victor Freitas	Coletivo Indenvidentes	victorfreitas@gmail.com	(32) 98841-4436
Daniel Bilal	Produtor Cultural	doutoredalino90@gmail.com	37.991283047
Carla Regina	Produtor Cultural	carla@carla-regina.com	37 999399660
Marina Mendes	Ponto de Cultura Agostinho	marina@ponto-de-cultura-agostinho.com	27 988836683
Yago Pires	Ponto de Cultura Salsodol	coltiva.segredos@gmail.com	37 99191-1646
Junior Black	SB Produções e Eventos	eventos@producoes@gmail.com	37 999550183
Lyguel Levi de O. Lucas	Imunidade do Rostério Interligos	miguerelevo@gmail.com	89 99151-4912
Carla Lima Lyguelas Mendes	Associação Cultural	carla@carla-lima.com	37 999550183
Christina Juliana	Produtor Pontuação de História	christina@pontuacao.com	37 99807-9566
Dora Anderson	Produtor	dora@pontuacao.com	37.98815-078
EHKIS Kani	Divino Ta Black	divinotablack@gmail.com	(37) 99951-4600

